



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"FEDERICO ANGEL"**

Núcleo 906 – resolución 16844 de 14/08/2007

DANE: 105129000071

NIT: 890 983 775 – 6

Carrera 49 N° 139 sur 31 – Teléfono: 2783230
Caldas- Antioquia.

CINE FORO

ÁREAS DE ARTÍSTICA-EDUCACIÓN FÍSICA-HUMANIDADES-ÉTICA Y VALORES

| FECHA | PELÍCULA | GRUPOS |
|------------------------|------------------|---------------|
| Miércoles 24 de agosto | ALMA DE SURFISTA | DÉCIMO |

Elaboró Oscar Alejandro Rincón Carvajal- Víctor Adolfo Henao Sierra- Luis Fernando Sierra-

Título de la película: Alma de surfista

Título original: Soul surfer

Año: 2011

Director: Sean McNamara

Actores principales:

Anna Sophia Robb como Bethany Hamilton, Helen Hunt como Cheri Hamilton, Dennis Quaid como Tom Hamilton, Carrie Underwood como Sarah Hill, Kevin Sorbo como Holt Blanchard, Ross Thomas como Noé Hamilton, Chris Brochu como Timmy Hamilton, Lorraine Nicholson como Alana Blanchard, Jeremy Sumpter como Byron Blanchard, Sonia Balmores Chung Malina Abedul, Craig T. Nelson como el Dr. David Rovinsky, Cody Gomes como Keoki, Branscombe Richmond como Ben, Arlene Newman-Van Asperen como Cydney Blanchard, Nadeen Ayman como Jenny, Tiffany Hofstetter como Rosemary, Holandés Hofstetter Jr. como Brandon

País de realización de la película: En Hawái y Tahití

Duración en minutos: 106

Género de la película: Drama

Personaje con discapacidad: Principal

¿Hay más personajes con discapacidad?: No

¿Cuántos en total?: -

Tipo de papel de los demás personajes con discapacidad: -

Tipo de discapacidad del personaje con discapacidad principal: Física

Sexo del personaje con discapacidad: Mujer

Edad del personaje con discapacidad: Adolescente

Estatus socioeconómico: Medio

Nivel cultural: Estudios medios o superiores

¿Cómo vive?: Hogar familiar

¿Tiene pareja?: No

¿Se relaciona con su familia?:

Sus relaciones sociales son: Positivas

¿Trabaja?: No, no tiene edad

¿Dispone de apoyos en su vida?: En general sí

Resumen:

Es una película sobre la vida de la surfista Bethany Hamilton. Toda su familia es surfista, viven en Hawái y ella ha crecido prácticamente dentro del agua, su pasión es el surf y no concibe su vida sin él. A la edad de 13 años, Bethany estaba surfeando con su mejor amiga, el padre de esta y el hermano de ella cuando fueron atacados por un tiburón y perdió su brazo izquierdo en este ataque. A pesar de su grave estado, gracias a la rápida actuación del padre de su amiga consiguió salvar la vida pero se quedó amputada del brazo izquierdo a la altura del hombro. Su familia es muy religiosa al igual que ella, y a pesar de lo sucedido daban gracias a Dios porque esta siguiera viva. Se empeñó en seguir surfeando y con el apoyo de su familia consiguió hacerlo, pero la primera vez que compitió el resultado no le favoreció y tiró la toalla. Para olvidarse del surf decidió ir a una misión humanitaria con su congregación a Tahití después de la catástrofe natural sucedida allí y es donde recobró las ilusiones por el sur y su afán de superación. Su padre la adaptó una tabla de surf para que la resultara más sencillo sumergirse en el agua y ponerse de pie. Con el resultado que pudo llegar a competir y quedar segunda en la competición aunque moralmente para ella había ganado ya que consiguió superar todas las dificultades que se la presentaron y surfear igual que lo hacía antes del ataque del tiburón y su amputación.

Elementos para analizar la película

Analizar una película es un proceso que nos permite ver a la luz de nuestros propósitos los elementos y las intencionalidades formativas que desde la lúdica y la didáctica se dinamizan para impactar, profundizar y hacer perdurable el saber o la reflexión para modificar y aportar elementos conceptuales y humanos.

Con esta introducción abordaremos la película Alma de surfista. Nuestro trabajo tendrá, según este orden de ideas dos partes, la conceptual o de categorías y las reflexiones para nuestra vida.

1. Identificar la temática de la película.
2. Identificar las situaciones o acontecimientos que muestra la película, que pueden compararse con la propia historia personal.
3. Realizar un paralelo entre la toma de decisiones y las motivaciones que ellas tiene en 3 de los personajes y algunas situaciones que identificas en tu vida
4. El proyecto de vida es un tema que se ha trabajado en diversos momentos a lo largo de la formación, por tanto ya se tienen los elementos necesarios para identificar algunos elementos: según esto, hacer una descripción del proyecto de vida de uno de los personajes de la película.
5. Busca la manera de extraer una escena, imagen o fotografía que te queda o recuerdas de la película.
6. Elabora una conclusión donde partes de la película y termines reflexionando sobre alguno de los elementos que evidencias en tu vida.